



ESTADO DO RIO DE JANEIRO  
MUNICÍPIO DE RIO DAS OSTRAS  
FUNDAÇÃO RIO DAS OSTRAS DE CULTURA

## **EDITAL DE CHAMADA PÚBLICA 013/2024**

### **VI CONCURSO DE PRESÉPIOS NATALINOS DA FUNDAÇÃO RIO DAS OSTRAS DE CULTURA**

A Fundação Rio das Ostras de Cultura – FROC torna público que fará realizar **Editais de Chamamento Público para a seleção e premiação de presépios natalinos** para o **VI Concurso de Presépios da Fundação Rio das Ostras de Cultura**, em conformidade com a Lei Municipal nº 2.051 de 01 de dezembro de 2017 e o Decreto Municipal nº 2122/2019.

#### **DO OBJETO**

**Art. 1º** - Este edital tem como objeto estabelecer normas para seleção e premiação de propostas artísticas para o **VI CONCURSO DE PRESÉPIOS NATALINOS** realizado pela **FUNDAÇÃO RIO DAS OSTRAS DE CULTURA**, como forma de promover, dinamizar e preservar a cultura popular de presépios natalinos, valorizando as técnicas artesanais e artísticas locais e circunvizinhas, incentivando, inclusive, a utilização de materiais e matéria primas recicláveis, materiais reutilizados e similares.

A Fundação Rio das Ostras de Cultura irá realizar uma exposição na Casa de Cultura Dr. Bento Costa Jr dos presépios participantes durante o período festivo do Natal, de 06/12/2024 a 06/01/2025.

#### **DOS PARTICIPANTES**

**Art. 2º** - Poderá se inscrever no VI Concurso de Presépios Natalinos da Fundação Rio das Ostras de Cultura qualquer **Pessoa Física**, que comprove residência ou atuação social ou profissional nas áreas artística e cultural no município de Rio das Ostras há, no mínimo, 01 (um) ano, em conformidade com a Lei nº 2.051/2017.

**Art. 3º** - A comprovação da atuação no município de Rio das Ostras deverá ser feita por meio de portfólio, que poderá conter fotos datadas, prints de redes sociais com links para consulta, matérias de jornal, declarações institucionais, desde que tornem possível aferir com objetividade o tempo de atuação pretendido e o vínculo do conteúdo com o proponente.

**Art. 4º** - Não serão aceitos portfólios inconsistentes, isto é, que não permitam aferir o tempo de atuação exigido, ou que não tornem possível a análise de vínculo entre o conteúdo apresentado e o proponente.

#### **DA INSCRIÇÃO/APRESENTAÇÃO DE PROPOSTAS**

**Art. 5º** – As inscrições para o VI Concurso de Presépios Natalinos da Fundação Rio das Ostras de Cultura serão realizadas pelo site da Fundação Rio das Ostras de Cultura:

<https://fundacaoriodasostrasdecultura.rj.gov.br/> consideradas as informações presentes no Anexo I - Formulário de Inscrição, onde o proponente irá declarar estar ciente e de acordo com todas as normas deste edital e ceder os direitos de de imagem, divulgação e registro, conforme o Artigo 15º deste edital.

**§ 1º** Serão habilitados até 10 (dez) presépios das categorias I e II para fazer parte da exposição que ocupará as galerias 1 e 2 da Casa de Cultura Bento Costa Jr. Dentre os habilitados, 03 (três) serão premiados em cada categoria.

**§ 2º** Só serão aceitas obras inéditas, de classificação livre e confeccionadas manualmente, realizadas a partir de qualquer técnica, estilo e matérias primas, desde que não seja perecível, oriunda do trabalho infantil ou de matéria prima extraída ilegalmente.

**§ 3º** Cada participante poderá concorrer com apenas 01 (um) presépio, sendo considerada apenas a primeira inscrição realizada.

**§ 4º** Não serão aceitas obras que façam apologia de cunho político-partidário, ao uso de drogas, incitem à violência ou à violação dos direitos humanos, que exponham o público a riscos ou ainda que ofendam qualquer parcela da população.

**§ 5º** Estão impedidas de participar as Pessoas Jurídicas, os servidores da Fundação Rio das Ostras de Cultura e os seus parentes de até o 2º grau, assim como os membros da Comissão Julgadora e os seus parentes de até o 2º grau.

**Art. 6º** - Os presépios habilitados deverão ser entregues pessoalmente no dia 06 de dezembro de 2024, no horário de 9h às 18h, na Secretaria da Casa de Cultura Bento Costa Jr, situada à Rua Bento Costa Jr. nº 70, Centro, Rio das Ostras, RJ.

**Art. 7º** - O presépio deverá contemplar, no mínimo, as seguintes personagens tradicionalmente reconhecidas como fundamentais para a cultura popular:

- a) Menino Jesus
- b) Virgem Maria
- c) São José
- d) Os três Reis Magos
- e) Pastores
- f) Anjo
- g) 02 (dois) animais

## **DOCUMENTAÇÃO PARA HABILITAÇÃO:**

**Art. 8º** – São documentos essenciais para a habilitação do proponente:

- I – Cópia simples do RG do Proponente;
- II – Cópia simples do CPF do Proponente;
- III – Comprovante de Residência em nome próprio emitido nos últimos 90 dias (serão aceitos como comprovantes autodeclaração de residência, contas de água, luz, internet, IPTU, e congêneres, não sendo aceitos comprovantes em nome de terceiros);
- IV – 03 (três) fotos digitais do presépio que ficará na exposição, sendo 01 (uma) foto frontal, 01 (uma) foto lateral e 01 (uma) foto da parte de trás da obra, em boas condições de visualização, não sendo aceitos arquivos corrompidos ou que não permitam a clara visualização do objeto proposto;
- V – Portfólio na forma mencionada nos artigos 3º e 4º deste edital;
- VI – Certidão Negativa de Débitos Federais;
- VII – Certidão Negativa de Débitos Estaduais emitida pela Secretaria de Fazenda do Estado do Rio de Janeiro;

VIII – Certidão Negativa de Débitos da Procuradoria Geral do Estado do Rio de Janeiro;  
IX – Certidão Negativa de Débitos Trabalhistas;  
X – Certidão Negativa de Débitos Municipais, emitida pela Secretaria de Fazenda do município de residência do proponente.

## **DAS CATEGORIAS**

**Art. 9º O edital contempla 02 categorias, definida da seguinte forma:**

**CATEGORIA I** – presépios em formato 2D, com tamanho mínimo de 25 cm x 35 cm.

**CATEGORIA II** – presépios em formato 3D, com tamanho mínimo de 50cm x 30cm.

§ 1º– Caso haja sobra de vagas em alguma categoria, os recursos poderão ser remanejados conforme a decisão da Presidente da Fundação Rio das Ostras de Cultura.

## **DOS CRITÉRIOS DE HABILITAÇÃO E CLASSIFICAÇÃO/JULGAMENTO**

**Art. 10º** - As obras serão avaliadas em duas ETAPAS: **FASE 01** (habilitação) e **FASE 02** (análise do mérito cultural).

§ 1º– A Comissão de Habilitação– **FASE 01** será composta por 02 (dois) servidores da Fundação Rio das Ostras de Cultura, chancelados no Jornal Oficial do Município, e terá a função de realizar a análise documental para habilitar os inscritos que passarão para a **FASE 02**.

§ 2º - A Comissão Julgadora – **FASE 02** será composta por, no mínimo, 02 (dois) pareceristas classificados no Edital 03/2024 Credenciamento de Pareceristas, chancelados no Jornal Oficial do Município, para a seleção de 10 propostas que comporão a exposição natalina, entre os quais apenas o 1º, 2º e 3º lugar serão contemplados.

**Art. 11º** - Os critérios avaliativos que nortearão a **FASE 02** terão gradação entre 0 (zero) a 25 (vinte cinco) pontos, totalizando a pontuação máxima de 100 (cem) pontos e são definidos objetivamente em:

<b>CRITÉRIO AVALIATIVO</b>	<b>PESO AVALIATIVO MÁXIMO</b>
A) Complexidade da técnica utilizada: observar-se-á a complexidade do trabalho manual para a composição da obra.	25 pontos
B) Qualidade Artística e Estética da proposta: observar-se-á a coerência dos conceitos artísticos empregados à obra, em seus aspectos de estilo e estética.	25 pontos
C) Originalidade da obra apresentada: observar-se-á aspectos de criatividade e inovação na forma apresentada.	25 pontos
D) Aspectos de sustentabilidade: observar-se-á a matéria prima de composição da obra em	25 pontos

relação com os impactos ambientais que causa ou busca mitigar.	
--	--

**§ 1º**– A nota final será estabelecida através da média aritmética simples dos membros da Comissão Julgadora.

**§ 2º**– Projetos que obtenham a nota 0 (zero) em quaisquer um dos critérios avaliativos serão desclassificados.

**§ 3º**– Em caso de empate, será considerada a maior nota no critério avaliativo a). Caso o empate permaneça, será dada a preferência ao proponente de maior idade. Se, porventura, o caso não for solucionado, será realizado o sorteio como última medida.

## **DA PREMIAÇÃO**

**Art. 12º** - Será conferida a seguinte premiação, em valores brutos, aos 03 (três) primeiros classificados nas Categorias I e II:

- a) 1º lugar: R\$ 4.000,00 (quatro mil reais)
- b) 2º lugar: R\$ 2.500,00 (dois mil e quinhentos reais)
- c) 3º lugar: R\$ 1.750,00 (mil setecentos e cinquenta reais)

**Parágrafo Único** – Os valores indicados são totais. Será descontado o valor de 20% de Imposto de Renda, de acordo com o **Art. 733** do Decreto nº **9580/2018** (regulamento do Imposto de Renda).

## **DOS RECURSOS ORÇAMENTÁRIOS**

**Art. 13º** - Os Recursos Orçamentários disponibilizados para a execução deste chamamento público são no valor total de R\$ 16.500,00 (dezesesseis mil e quinhentos reais), e decorrem da seguinte Dotação Orçamentária:

05 FUNDAÇÃO RIO DAS OSTRAS DE CULTURA  
01 FUNDAÇÃO RIO DAS OSTRAS DE CULTURA  
DOTAÇÃO: 13390782.788000.339031.00.00  
CÓDIGO REDUZIDO: 1134

**Art. 14º** – A solenidade de premiação ocorrerá na Casa da Cultura Dr. Bento Costa Junior, nº 70 – Centro – Rio das Ostras / RJ, no dia 06/12/2023, às 19h.

## **DOS DIREITOS DE IMAGEM, DIVULGAÇÃO E REGISTRO**

**Art. 15º** – Os aprovados no edital autorizam, com o ato da inscrição, a Fundação Rio das Ostras de Cultura a divulgar e utilizar as imagens dos presépios participantes em produtos promocionais, objetos e em mídia impressa ou digital, nos vários meios de comunicação disponíveis, pelo período de 10 (dez) anos.

## **CRONOGRAMA**

**Art. 16º – O cronograma do VI Concurso de Presépios Natalinos da FROC será:**

**Publicação – 25/10/2024**

**Inscrições – 29/10/2024 a 18/11/2024**

**Análise da Fase 01 Habilitação- 19/11/2024 a 21/11/2024**

**Resultado Preliminar da Fase 01 - 22/11/2024**

**Recurso da Fase 01 – 23/11/2024 a 25/11/2024**

**Resultado dos Recursos e Resultado Final Fase 01 – 27/11/2024**

**Análise do Mérito Cultural Fase 02 – 28/11/2024**

**Resultado Preliminar Fase 02 – 29/11/2024**

**Recurso da Fase 02 – 30/11/2024 a 01/12/2024**

**Resultado Final Fase 02 – 04/12/2024**

**Período de Assinatura do Recibo da Premiação – 05/12/2024**

**Pagamento da premiação – 05/12/2024 a 06/12/2024**

**Período de exposição do Presépio – 06/12/2024 a 06/01/2024**

## **PENALIDADES:**

**Art. 17º -** Eventuais irregularidades no atendimento às normas estabelecidas ou na participação neste edital implicará na desclassificação do proponente, que ficará sujeito à devolução integral do recurso caso o repasse tenha sido efetivado, a qualquer tempo.

**Art. 18º -** Caso o valor não seja devolvido, o proponente em situação irregular poderá incorrer em dívida junto à Secretaria Municipal de Fazenda ou ainda outra forma de ressarcimento ao erário por meio de ações compensatórias de interesse público, a critério da Presidente da Fundação Rio das Ostras de Cultura (conforme Lei 14.903/2024). No caso de descumprimento do ressarcimento, ficará impedido de participar de outros editais promovidos pela Fundação Rio das Ostras de Cultura por 02 (dois) anos consecutivos.

## **DISPOSIÇÕES FINAIS**

**Art. 19º -** Todos os presépios selecionados para a exposição deverão ser retirados de 07 à 11 de janeiro de 2025. Ao término desse período, os presépios que não forem retirados serão admitidos como doados para a Fundação Rio das Ostras de Cultura.

**Art. 20º -** O canal de comunicação para sanar eventuais dúvidas sobre o edital é [politicaspublicas@fundacaoriodasostrasdecultura.rj.gov.br](mailto:politicaspublicas@fundacaoriodasostrasdecultura.rj.gov.br)

**Art. 21º –** Os casos omissos nesta Chamada Pública serão resolvidos e definidos pela Presidente da Fundação Rio das Ostras de Cultura.

**Art. 22º -** A Fundação Rio das Ostras de Cultura poderá solicitar a juntada de documentos, a qualquer tempo, sem que haja direito de reclamação por parte do proponente.

**Art. 23º -** A veiculação do conteúdo aprovado por meio desta chamada pública não implicará em remuneração, tampouco em vínculo institucional e/ou empregatício dos (as) artistas com a Fundação Rio das Ostras de Cultura.

**Art. 24º - À FUNDAÇÃO RIO DAS OSTRAS DE CULTURA – FROC** fica reservado o direito

de prorrogar, revogar ou anular a presente Chamada Pública, havendo motivos ou justificativas de interesse público para tais procedimentos, não implicando em direito à indenização ou reclamação de qualquer natureza.

**Art. 25º** – Esta Chamada Pública tem validade de 06 (seis) meses, podendo ser prorrogada por igual período.

**Art. 26º** – O proponente é o único responsável pelo direito autoral sobre a obra, veracidade das informações prestadas e envio dos documentos, isentando a Fundação Rio das Ostras de Cultura de qualquer responsabilidade civil ou penal.

**Art. 27º** - O acompanhamento do cumprimento das normas durante a execução da exposição ficará a cargo do fiscal deste edital, que será chancelado no Jornal Oficial do Município, e deverá emitir um relatório com o aceite ou a rejeição do cumprimento do objeto.

**Art. 28º** - Nos casos da rejeição do cumprimento do objeto ou de eventual irregularidade, o proponente será notificado por meio do e-mail cadastrado no ato da inscrição e por publicação no Jornal Oficial do Município, para que apresente o contraditório em até 15 (quinze) dias corridos da notificação.

**Art. 29º** - Fica eleito o foro da Comarca do **MUNICÍPIO DE RIO DAS OSTRAS** para serem dirimidas quaisquer questões decorrentes da presente Chamada Pública.

Compõem este Edital os Anexos:

Anexo I - Formulário de Inscrição;  
Anexo II - Formulário de Recurso.

Rio das Ostras, 25 de outubro de 2024.

**CRISTIANE MENEZES REGIS**  
**Presidente da Fundação Rio das Ostras de Cultura - FROC**



ESTADO DO RIO DE JANEIRO  
MUNICÍPIO DE RIO DAS OSTRAS  
FUNDAÇÃO RIO DAS OSTRAS DE CULTURA

## **ANEXO I - FORMULÁRIO DE INSCRIÇÃO**

Este anexo contém as informações que estarão disponíveis para o preenchimento no site da Fundação Rio das Ostras de Cultura

**Nome Completo do Proponente:**

**Número do RG do proponente:**

**Número do CPF do proponente:**

**Data de Nascimento:**

**Telefone de Contato:**

**E-mail de Contato:**

**Endereço:**

**Categoria na qual irá se inscrever:**

**( ) Categoria I - presépios em formato 2D**

**( ) Categoria II - presépios em formato 3D**

**Apresentação da obra:** (Utilize este campo para descrever a obra a ser apresentada, os

conceitos que envolvem a sua criação, dimensões de tamanho, técnica e materiais utilizados).

**Anexe a Foto frontal da obra:**

**Anexe a Foto lateral da obra:**

**Anexe a Foto da parte de trás da obra:**

**Anexe a Cópia Simples do seu RG:**

**Anexe a Cópia Simples do seu CPF:**

**Anexe Comprovante de Residência em nome próprio, emitido nos últimos 90 dias:**

**Anexe o seu Portfólio:**

**Anexe a Certidão Negativa de Débitos Federais**

**Anexe a Certidão Negativa de Débitos Estaduais**

**Anexe a Certidão Negativa de Débitos da Procuradoria Geral do Estado do Rio de**

**Janeiro**

**Anexe a Certidão Negativa de Débitos Trabalhistas**

**Anexe Certidão Negativa de Débitos Municipais, emitida pela Secretaria de Fazenda do município de residência do proponente.**

**(    ) Declaro estar ciente e de acordo com todas as normas estabelecidas no edital 13/2024 VI Concurso de Presépios da Fundação Rio das Ostras de Cultura.**

**(    ) Declaro ceder os direitos de imagem, divulgação e registro da obra para a Fundação Rio das Ostras de Cultura, pelo período de 10 (dez) anos.**





ESTADO DO RIO DE JANEIRO  
MUNICÍPIO DE RIO DAS OSTRAS  
FUNDAÇÃO RIO DAS OSTRAS DE CULTURA

## ANEXO II - Formulário de Recurso

<b>Editais ao qual está concorrendo:</b>
<b>Nome do Proponente:</b>
<b>CPF do proponente:</b>
<b>Item que solicita a revisão:</b>
<b>Justificativa sobre a solicitação do recurso:</b>

Rio das Ostras, \_\_\_\_ de \_\_\_\_\_ de 2024,

---

**Assinatura do proponente**